

แบบเสนอประวัติ

ผู้เข้าร่วมประกวด Talented People ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖

หน่วยงาน

หน่วยศิลปะ สำนักพิมพ์



ประวัติส่วนตัว

ชื่อ - นามสกุล นายธนิต แสงประดับ

เกิดวันที่ ๔ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๑ อายุ ๔๔ ปี อายุงานใน มสธ. ๑๐ ปี ๘ เดือน

ตำแหน่ง นักวิชาการช่างศิลป์

โทรศัพท์ : ๐ ๒๕๐๔ ๗๖๘๙ โทรศัพท์มือถือ : ๐๘ ๙๖๖๙ ๙๕๙๕ E-mail : dhanit_s@yahoo.co.th

ประวัติการศึกษา

- ปริญญาตรี จบเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๓ วุฒิการศึกษา การศึกษาศาสตรบัณฑิต (กศ.บ.) วิชาเอกศิลปศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร กรุงเทพฯ
- นักธรรมชั้นตรี จบเมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๓ วุฒิการศึกษา (น.ธ.ตรี) สำนักเรียนวัดวาปีรัตนาราม จ.นครสวรรค์

ประเภทของผลงาน

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ๑. ด้านการเรียนการสอน | <input type="checkbox"/> ๒. ด้านการวิจัย |
| <input type="checkbox"/> ๓. ด้านการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม | <input type="checkbox"/> ๔. ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| <input type="checkbox"/> ๕. ด้านการให้บริการ | <input type="checkbox"/> ๖. ด้าน ICT |

ผลงานที่โดดเด่น / ผลงานเชิงสร้างสรรค์ที่ประสบผลสำเร็จ

๑. สมุดอนุทิน พ.ศ. ๒๕๕๕ ชื่อชุด “๘๐ พรรษา ลึกขมหาราชนี”

ที่มาของแนวคิดและผลงาน

เนื่องในโอกาสที่ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงเจริญพระชนมพรรษาครบ 80 พรรษา ในวันที่ ๑๒ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ ด้วยพระราชภารกิจที่ทรงปฏิบัติและพระมหากรุณาธิคุณที่พระราชทานความรู้แก่ประชาชน โดยไม่ทรงเลือกเชื้อชาติ ศาสนา ฐานะ และอาชีพ จึงทรงเปรียบเสมือนครูผู้อบรมสั่งสอนศิษย์ของพระองค์ที่มีอยู่ทุกแห่งบนผืนแผ่นดินไทย ทรงเป็นแบบอย่างของครู และทรงเห็นความสำคัญของการศึกษาทั้งในระบบที่มีชั้นเรียนและนอกระบบที่ไม่มีชั้นเรียน ผู้ออกแบบได้นำพระฉายาลักษณ์ พร้อมทั้งข้อมูลในการค้นคว้าจากแหล่งต่างๆ นำมาออกแบบจัดรูปเล่มโดยผ่านการอนุมัติจากสำนักพระราชวังเพื่อให้การเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับพระองค์ท่านต่อสาธารณชนเป็นไปอย่างถูกต้องสมบูรณ์ที่สุด

๒. เครื่องแบบกรรมการสภามหาวิทยาลัยและพนักงานมหาวิทยาลัย

ที่มาของแนวคิดและผลงาน

จากการค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับชุดข้าราชการตั้งแต่รัชสมัยของสมเด็จพระปิยมหาราชมาจนถึงรัชกาลปัจจุบัน ผู้ออกแบบได้แรงบันดาลใจจากลวดลายไทยที่ปรากฏบนตาลปัตรในรัชสมัยของพระปกเกล้าฯ และจากเจดีย์ทรงพุ่มข้าวบิณฑ์ในสมัยสุโขทัย นำมาผูกปลายประยุกต์ให้ผสมกลมกลืนกันเป็นลายร่วมสมัยในยุครัตนโกสินทร์ โดยคำนึงถึงความเหมาะสมกับการใช้ในงานราชพิธีต่างๆ สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย

๓. ป้ายเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช

ที่มาของแนวคิดและผลงาน

เนื่องในวาระที่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงครองสิริราชสมบัติเป็นปีที่ ๖๐ และได้พัฒนาหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อที่จะให้พสกนิกรชาวไทยได้เข้าถึงทางสายกลางของชีวิตและเพื่อคงไว้ซึ่งทฤษฎีของการพัฒนาที่ยั่งยืน ทรงพระราชทานแนวคิดทฤษฎีใหม่ ให้พสกนิกรมีความเป็นอยู่ด้วยการดำเนินชีวิตเกี่ยวกับการจัดพื้นที่ดินเพื่อการอยู่อาศัย และมีชีวิตอย่างยั่งยืน อีกทั้งมหาวิทยาลัยแห่งนี้ก็เป็นสถาบันที่เผยแพร่ปรัชญาแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต จึงได้คัดเลือกพระบรมฉายาลักษณ์ที่สอดคล้องกับแนวคิดมาประกอบกับภาพสถาปัตยกรรมพุ่มข้าวบิณฑ์อันเป็นดั่งสัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งประดิษฐ์ตัวอักษรขึ้นใหม่ ประกอบการออกแบบเพื่อเผยแพร่สู่สาธารณะ

๔. ฉลากข้างขวดน้ำดื่มของมหาวิทยาลัย เป็นงานออกแบบที่ประดิษฐ์ตัวอักษรขึ้นใหม่เพื่อความเหมาะสมในการใช้งาน และเพื่อการจดจำในลักษณะเฉพาะของผลิตภัณฑ์

๕. งานออกแบบสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ อาทิ ตราสัญลักษณ์ แผ่นพับ สมุดบันทึก หนังสือ ปฏิทิน โปสเตอร์ ป้ายกลาง แจ๊ง ฯลฯ (ตามไฟล์แนบ)

เกียรติประวัติที่ได้รับ

๑. รางวัล “สุริยศศิธร” ครั้งที่ ๓๐ ประจำปี ๒๕๕๓ จากสมาคมนักประชาสัมพันธ์แห่งประเทศไทย โดย ฯพณฯ พลอากาศเอก กำธน สินธวานนท์ องคมนตรี ได้กรุณาให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีมอบรางวัล รวม ๒ รางวัล ได้แก่

- รางวัลชนะเลิศปฏิทินดีเด่น ชนิดตั้งโต๊ะ ประเภทเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์ ชื่อชุด “๖๐ ปี วันราชาภิเษกสมรส”

- ผู้ออกแบบรางวัลชนะเลิศปฏิทินดีเด่น ชนิดตั้งโต๊ะ ประเภทเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์

๒. รางวัล “สุริยศศิธร” ครั้งที่ ๓๑ ประจำปี ๒๕๕๔ จากสมาคมนักประชาสัมพันธ์แห่งประเทศไทย โดย ฯพณฯ พลอากาศเอก กำธน สินธวานนท์ องคมนตรี ได้กรุณาให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีมอบรางวัล รวม ๒ รางวัล ได้แก่

- รางวัลชนะเลิศปฏิทินดีเด่น ชนิดสมุดบันทึก ประเภทเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์ ชื่อชุด “๗๐ ปี ความรักของพระปกเกล้าฯ”

- ผู้ออกแบบรางวัลชนะเลิศปฏิทินดีเด่น ชนิดสมุดบันทึก ประเภทเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์

๓. รางวัล “สุริยศศิธร” ครั้งที่ ๓๓ ประจำปี ๒๕๕๖ จากสมาคมนักประชาสัมพันธ์แห่งประเทศไทย โดย ฯพณฯ พลอากาศเอก กำธน สินธวานนท์ องคมนตรี ได้กรุณาให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีมอบรางวัล รวม ๒ รางวัล ได้แก่

- รางวัลชนะเลิศปฏิทินดีเด่น ชนิดตั้งโต๊ะ ประเภทเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์ ชื่อชุด “๑๒๐ ปี บารมีพระปกเกล้าฯ”

- ผู้ออกแบบรางวัลชนะเลิศปฏิทินดีเด่น ชนิดตั้งโต๊ะ ประเภทเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์

๔. เกียรติบัตร พนักงานดีเด่น ของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ประจำปี ๒๕๕๓

๕. เกียรติบัตร Talent People เป็นบุคลากรผู้เชี่ยวชาญ ประเภทออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ดีเด่น ของสำนักพิมพ์ มสธ. ประจำปี ๒๕๕๓

๖. เกียรติบัตรผ่านการอบรมหลักสูตร Prepress PDF Workflow Training 2002 ณ Showroom Heidelberg Thailand, Bangkok.

ข้อมูลอื่น ๆ

๑. ได้รับทุนไปปฏิบัติงานทางวิชาการ ตามระเบียบมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช แก่ข้าราชการมหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๕

ชื่องาน **Drupa 2012 : one world - one drupa**

สถานที่จัดงาน **ดุษเชลดอร์ฟ เทรดแพร์ เซ็นเตอร์ เมืองดุษเชลดอร์ฟ ประเทศสหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี**

ตั้งแต่วันที่ ๘ - ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๕

และได้รับเกียรติให้นำภาพถ่ายลงตีพิมพ์ในวารสารรายเดือน “**ในวงการพิมพ์**” ปีที่ ๓๖ ฉบับที่ ๑ พฤษภาคม - มิถุนายน ๒๕๕๕

๒. ได้รับทุนเพื่อเข้ารับการอบรมหลักสูตร **Graphic Design Pro** ณ ไอพาร์ค ฟอรั่ม รัชดา เมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๑

๓. เป็นวิทยากรร่วมกับคณาจารย์ประจำสาขาวิชา **เทคโนโลยีสารสนเทศศาสตร์** โดยทำหน้าที่ฝึกสอนนักศึกษา มสธ. เรียนรู้ในกระบวนการจัดทำหนังสือพิมพ์รายวัน

๔. คำสั่งที่ **ศร.๐๕๒๒.๐๑ (๐๙) / ผช /๔๐** จัดทำภาพพระบรมฉายาลักษณ์ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพล เพื่อใช้ประกอบใบเต็ลรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของ มสธ. ในโครงการ “**ศูนย์การเรียนรู้ทางไกลเศรษฐกิจพอเพียง**” ของสำนักเทคโนโลยีทางการศึกษา เมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๒

๕. เป็นวิทยากรร่วมกับเจ้าหน้าที่หน่วยศิลปะในโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการด้านศิลปะ เพื่อสร้างสรรค์สังคมจากวัสดุเหลือใช้ เมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๓

๖. ให้คำปรึกษาและช่วยเหลือเกี่ยวกับการแก้ไขปัญหาในเบื้องต้นที่เกิดจากการใช้คอมพิวเตอร์และระบบเครือข่ายภายในหน่วยศิลปะ

๗. ร่วมก่อตั้งกลุ่มสร้างสรรค์วาดเส้น - เล่นดนตรี เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๖ มีจุดประสงค์เพื่อดำเนินการจัดกิจกรรมสาธารณประโยชน์ภายใต้ชื่อโครงการ “**วาดเส้น - เล่นดนตรี**” ด้วยการนำความรู้ทางวิชาการและประสบการณ์ที่ได้รับจากการประกอบวิชาชีพ โดยการนำไปประยุกต์ ออกแบบสร้างสรรค์กิจกรรมเพื่อทดแทนคุณแผ่นดิน

ด้วยแนวคิดที่ต้องการจะปลูกฝังให้เยาวชนเกิดความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของสถาบันพระมหากษัตริย์ให้มีคุณธรรมในจิตใจ ใฝ่รู้ในศิลปวัฒนธรรมแขนงต่างๆ เพื่อจะได้ห่างไกลจากยาเสพติด มีพัฒนาการที่เหมาะสมตามวัย รักและผูกพันในถิ่นฐานแผ่นดินเกิด และที่ผ่านมามีได้ดำเนินการจัดตั้งกองทุนเพื่อหารายได้จากกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อนำไปใช้สนับสนุนการจัดกิจกรรมหลัก ให้แก่เด็กนักเรียนที่ขาดโอกาสในท้องถิ่นทุรกันดาร ได้มีโอกาสรับทุนการศึกษา ทุนโครงการอาหารกลางวัน ทุนสนับสนุนด้านกีฬาและวัสดุอุปกรณ์ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ พร้อมทั้งให้การสนับสนุนกิจกรรมย่อยสำหรับผู้ที่มีความเดือดร้อนเร่งด่วนจากภัยพิบัติ หรือเหตุการณ์ร้ายแรงที่ก่อให้เกิดความสะเทือนใจต่อสังคมในวงกว้าง อาทิ ความเดือดร้อนจากอุทกภัย หรือแม้แต่ภัยที่เกิดขึ้นกับทหารหาญและเด็กนักเรียนที่อาศัยอยู่ใน ๓ จังหวัดชายแดนทางภาคใต้ เป็นต้น ทั้งนี้ด้วยความร่วมมือจากสมาชิกที่เป็นบุคลากรทั้งภายในหน่วยงานของมหาวิทยาลัย รวมถึงจากบุคคลภายนอกอีกด้วย

กิจกรรมที่ผ่านมามีของกลุ่มสร้างสรรค์วาดเส้น-เล่นดนตรี

๑. วาดเส้น-เล่นดนตรี ครั้งที่ ๑ (๒๕๔๗)

ณ มูลนิธิเด็กโสสะแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ จ.สมุทรปราการ

๒. วาดเส้น-เล่นดนตรี ครั้งที่ ๒ (๒๕๔๘)

ณ โรงเรียนบ้านยางคู่ ต.ยางหัก อ.ปากท่อ จ.ราชบุรี

๓. วาดเส้น-เล่นดนตรี ครั้งที่ ๓ (๒๕๔๙)

ณ โรงเรียนบ้านทับกระดาศ อ.ด่านช้าง จ.สุพรรณบุรี

๔. วาดเส้น-เล่นดนตรี ครั้งที่ ๔ (๒๕๕๐)

ณ โรงเรียนสียัดพัฒนา อ.ท่าตะเกียบ จ.ฉะเชิงเทรา

๕. วาดเส้น-เล่นดนตรี ครั้งที่ ๕ (๒๕๕๑)

ณ โรงเรียนวัดโบสถ์วิทยา อ.เมือง จ.ปราจีนบุรี

๖. วาดเส้น-เล่นดนตรี ครั้งที่ ๖ (๒๕๕๓)
ณ โรงเรียนบ้านหนองตะแบก ต.ยางโทน อ.หนองม่วง จ.ลพบุรี
๗. วาดเส้น-เล่นดนตรี ครั้งที่ ๗ (๒๕๕๔)
ณ โรงเรียนบ้านจะโปรง อ.หนองหญ้าปล้อง จ.เพชรบุรี
๘. วาดเส้น-เล่นดนตรี ครั้งที่ ๘ (๒๕๕๕)
ณ โรงเรียนบ้านคลองพระพิมล อ.ไทรน้อย จ.นนทบุรี
๙. วาดเส้น-เล่นดนตรี (๒๕๕๖)
ครั้งที่ ๙ ณ โรงเรียนบ้านโนน อ.วัฒนานคร จ.สระแก้ว

กิจกรรมพิเศษ

- พ.ศ. ๒๕๕๒ - ๒๕๕๕ จัดกิจกรรมแสดงดนตรีสากลในงานพิกันฉันน้องพี่ งานเกษียณอายุราชการและลูกจ้างประจำปีของมหาวิทยาลัย

- พ.ศ. ๒๕๕๓ จัดกิจกรรมวาดภาพบนผนังโรงอาหาร โรงเรียนบ้านหนองตะแบก จ.ลพบุรี

- พ.ศ. ๒๕๕๓ จัดกิจกรรมจัดหาทุนและร่วมสนับสนุน ร้อยเอกสรเชษฐ ดีเอื้อ ชุดปฏิบัติการกิจกรรมพลเรือน ร้อย.ร. ๘๐๒๔ จ.ปัตตานี ทำหน้าที่เป็นผู้แทนกลุ่มสร้างสรรค์วาดเส้น-เล่นดนตรี ไปจัดกิจกรรมและบริจาคสิ่งของสู่เด็กๆ ในพื้นที่เสี่ยงภัยในจังหวัดปัตตานี จำนวนทั้งสิ้น ๑๐ โรงเรียน

- พ.ศ. ๒๕๕๔ จัดกิจกรรมร่วมกับ กลุ่มหนึ่งความดีเพื่อพ่อหลวง กลุ่มอาสาตุลิต และกลุ่มพลังจิต พิชิตภัยพิบัติ ชื่อโครงการ **“หนึ่งพันความดี หนึ่งแสนดวงใจ ถวายแด่พ่อหลวง”**

- พ.ศ. ๒๕๕๔ จัดกิจกรรมเพื่อสนับสนุนทุนให้ศูนย์การเรียนรู้ดนตรีไทยชุมชนเทศบาลตำบลและ อ.ทุ่งช้าง จ.น่าน ร่วมกับคุณดำ ก้องภพ แก้วเรือง

- พ.ศ. ๒๕๕๔ จัดกิจกรรมกลุ่ม ณ สถานสงเคราะห์เยาวชนมูลนิธิมหาธา อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี

- พ.ศ. ๒๕๕๕ จัดกิจกรรมแสดงดนตรี **“มอบความรักและเสียงดนตรี ให้ผู้ป่วยราชการสนาม”** ณ โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า

- พ.ศ. ๒๕๕๕ จัดกิจกรรมกลุ่มร่วมกับ คณะกรรมการเครือข่ายผู้ประกอบการ และคณะกรรมการกลุ่มการบริหารกิจการนักเรียน โรงเรียนนวมินทราชินูทิศ หอวัง นนทบุรี ชื่อโครงการ **“หอวังนนท์ คนดี น้องพี่สามัคคี สร้างสิ่งแวดล้อมถวายองค์ราชันย์”**

- พ.ศ. ๒๕๕๕ จัดกิจกรรมกลุ่มและเป็นวิทยากรร่วมกับคณะกรรมการอำนวยการโครงการหนึ่งมหาวิทยาลัยหนึ่งจังหวัด ชื่อโครงการ **“เยาวชนต้นแบบความสุขคนนนท์”**

- พ.ศ. ๒๕๕๖ ร่วมลงนามถวายพระพร พร้อมทูลเกล้าฯ ถวายแจกันดอกไม้ พระบรมฉายาสาทิสลักษณ์ และพระฉายาสาทิสลักษณ์ แก่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลและสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ ณ โรงพยาบาลศิริราช

ฯลฯ

ผู้เสนอขอรับรองว่าเป็นเจ้าของผลงานในสัดส่วนร้อยละ ๑๐๐ จริง

Talented People ลงนาม